

A group of five children, three boys and two girls, are standing in a classroom. They are all smiling and have their arms raised in the air. They are wearing backpacks. The background shows a green chalkboard and a whiteboard.

glifing
experts en lectura

Cas d'èxit
CENTRE CAMINA

CAMINA

PSICOLOGIA
LOGOPÈDIA
EDUCACIÓ

Per què us sorgeix la necessitat de fer servir una eina per reeducar la lectura al **Centre Camina de Barcelona**?



Ja coneixia Glifing perquè vaig treballar amb el meu fill mitjà amb el mètode. Tenia molt clar que, quan creés un centre de psicologia, m'acreditaria amb el meu equip per poder treballar les dificultats de la lectura.

De quina manera vau decidir resoldre el **problema detectat**?

Amb una trajectòria professional de més de 25 anys, recordo com interveníem en les dificultats de la lectura: amb una sessió setmanal i preparant materials i fotocòpies perquè les famílies treballessin a casa.



Amb Glifing, tot això ho tenim automatitzat i sistematitzat, i es pot fer una anàlisi de dades exhaustiva, vàlida i fiable.

Durant els cinc anys i mig de vida de Camina, els professionals que s'han anat incorporant a l'equip s'han acreditat en l'ús de l'eina i del mètode.

Per què vau triar **Glifing** per resoldre el problema?

Hola, Usuari | Fabri 01 - Relació

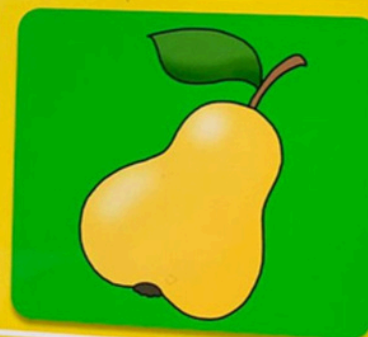
glifing

MENJO PERA
PER BERENAR.

EL POLLET JUGA
AL PATI.

EN POL JUGA
AMB LA PALA I
LA SORRA.

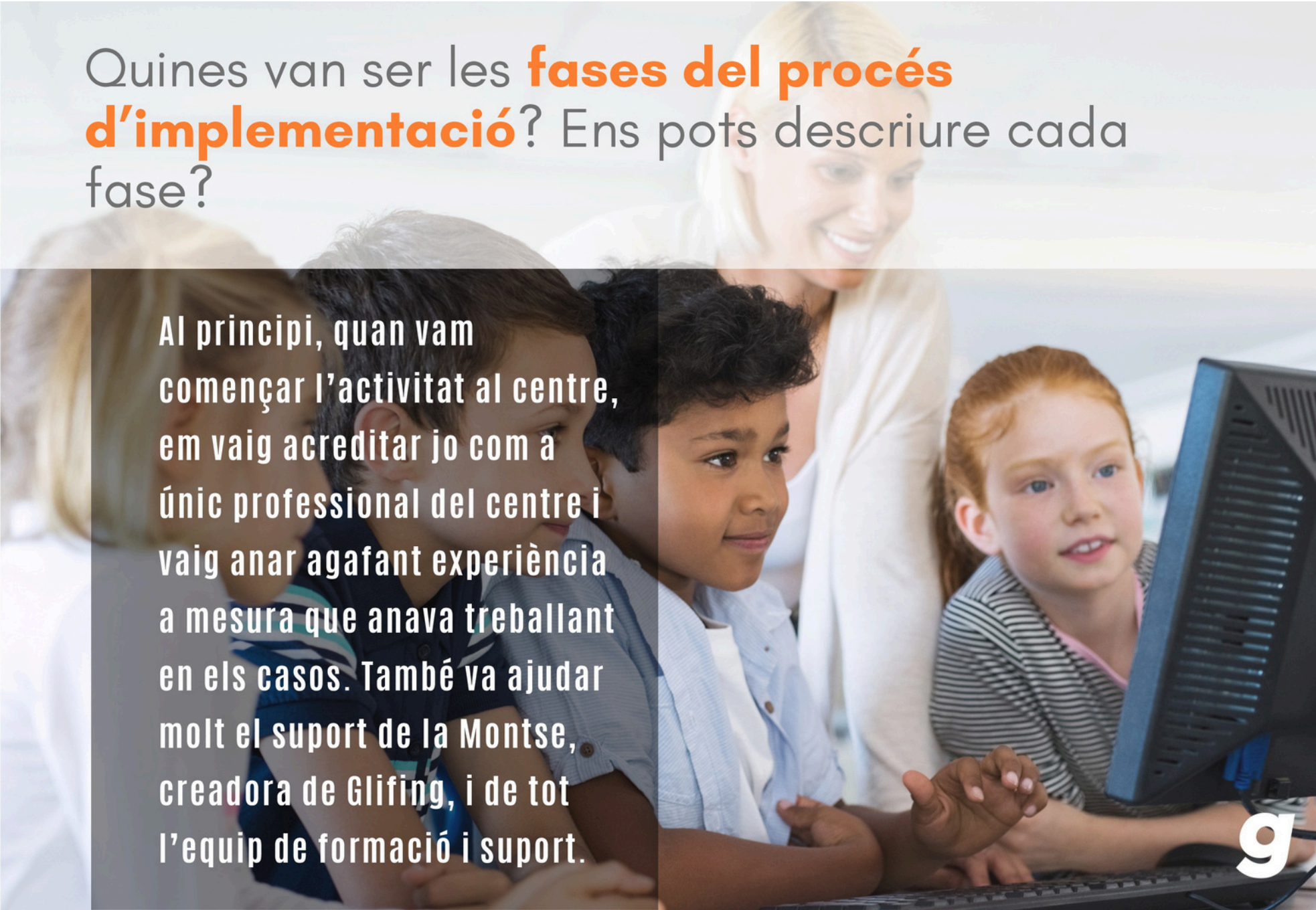
EL POP TÉ VUIT
POTES.



Perquè era l'eina que oferia
més prestacions i garanties.

Activitat 9 de 14

11:25
25/6/2024



Quines van ser les **fases del procés d'implementació**? Ens pots descriure cada fase?

Al principi, quan vam començar l'activitat al centre, em vaig acreditar jo com a únic professional del centre i vaig anar agafant experiència a mesura que anava treballant en els casos. També va ajudar molt el suport de la Montse, creadora de Glifing, i de tot l'equip de formació i suport.

A woman with long dark hair and glasses, wearing a light-colored blazer, is sitting at a white desk. She is smiling and looking at a laptop. Three children are gathered around the laptop: a boy with curly hair in a grey sweater is pointing at the screen, a girl with brown hair in a red plaid shirt is looking on, and a boy with blonde hair in a light blue shirt is also looking at the screen. The desk is cluttered with various items, including a green pinwheel, a small blue and yellow object, and some papers. The background features a brick wall and large windows with black frames. A semi-transparent dark box with white text is overlaid on the left side of the image.

Ara, al gabinet, ja som 7
persones que treballem amb
Glifing i comentem els casos
tot sovint en sessions de
mentoria.

Quant de temps va trigar a **implementar-se el mètode**?

Com que és gradual, podríem dir que un mes per professional. És molt ràpid i senzill.

Com reaccionen els **professors i els infants** pel que fa a l'ús de Glifing?

Quan ens coordinem amb el professorat extern i comentem els resultats en finalitzar la intervenció, se sorprenden gratament. També les famílies sovint comenten que veuen els seus fills i filles contents i que no els costa gens ni mica fer la sessió Glifing quan toca.



Quina és la visió de **futur del projecte**?

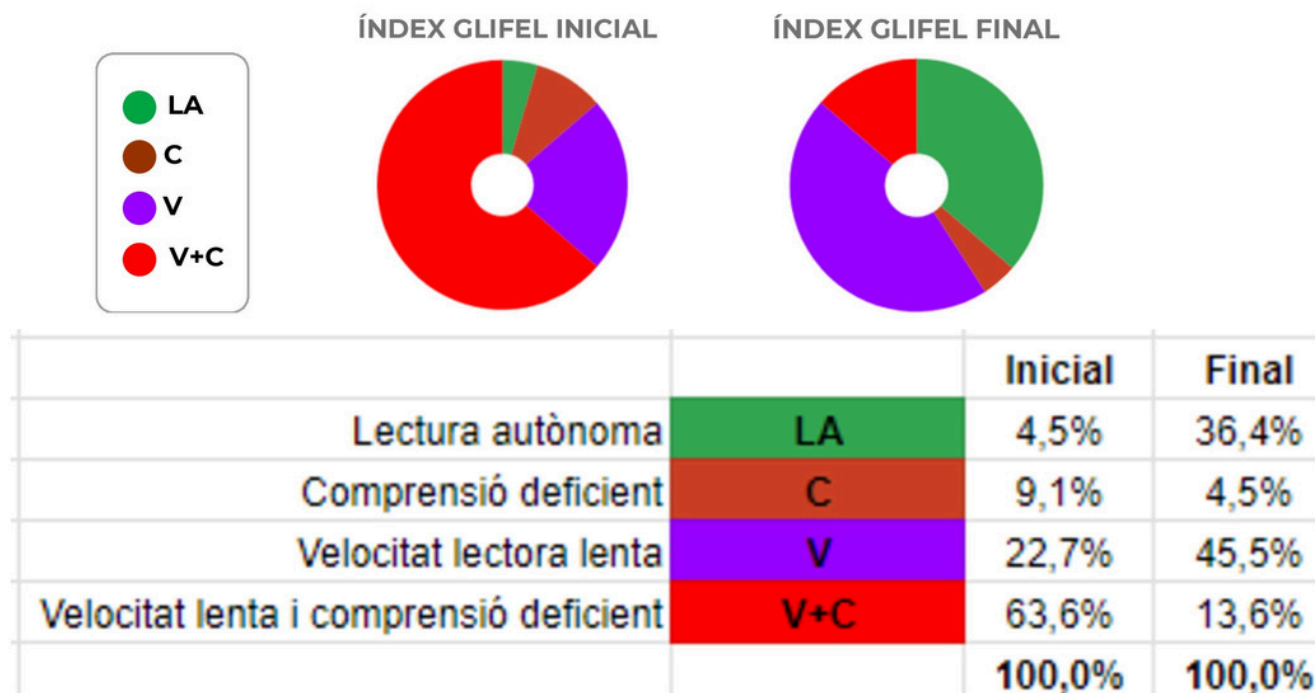
Els nostres centres van creixent i tenim un programa d'escalat i expansió que va sobre objectius. La nostra idea és que Glifing sigui una part més del nostre projecte de “Centre Camina”.

Resultats

Del 4,5 % al 36,4 % de lectura autònoma

L'avaluació inicial i final del Glifel ens permet comparar el nivell de lectura del grup classe abans i després de l'entrenament.

En aquest cas, veiem com al principi de l'entrenament teníem un 4,5 % dels alumnes amb una lectura autònoma, i al final de l'entrenament vam passar a un 36,4 %, que és un resultat magnífic. També cal destacar que els alumnes amb problemes de fluïdesa van passar de ser un 63,6 % a ser menys d'un 13,6 %.

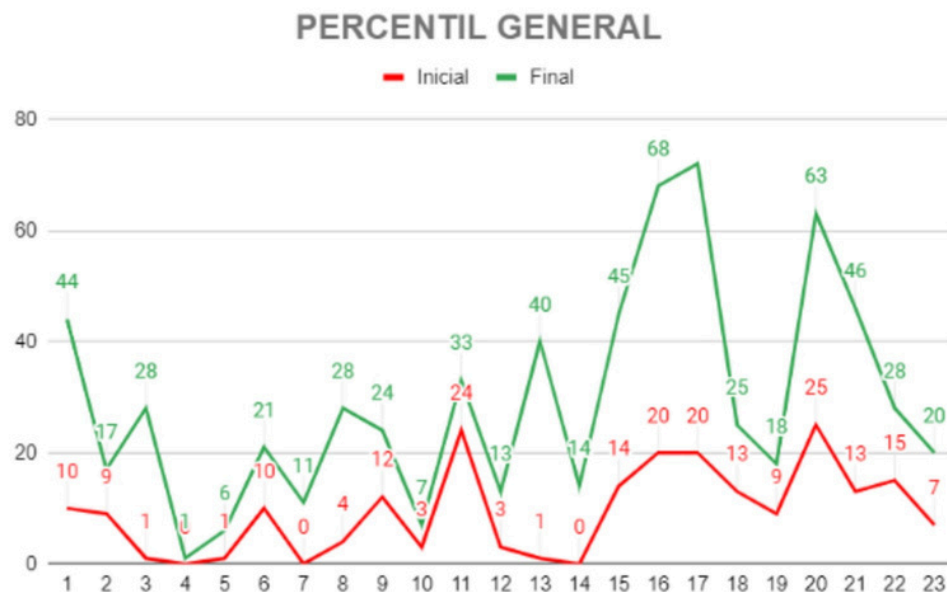


Resultats

Aquest gràfic ens mostra el progrés de cada alumne des del seu punt de partida (línia vermella) fins al seu punt d'arribada (línia verda).

Hi veiem com en tots els casos els alumnes milloren, però les diferències individuals, juntament amb la quantitat de sessions que cada un ha jugat, ens mostra el diferent nivell de progrés que té cada un.

Com més distància hi ha entre el punt vermell i el verd, més progrés hi ha per part de l'alumne.



A photograph of two young children, a girl and a boy, lying in bed and reading an open book together. The girl is on the left, looking at the book with her hand resting on her chin. The boy is on the right, holding a small yellow night light that illuminates the book. The background is a soft-focus view of the children's faces and the book's pages.

glifing

experts en lectura

Carretera Reial, 103, local
08960 Sant Just Desvern
Barcelona

Tel.: +34 931 646 711

hola@glifing.com

www.glifing.com

CAMINA

PSICOLOGIA
LOGOPÈDIA
EDUCACIÓ

Mollet del Vallès, Granollers

Tel.: +932 12 09 085

<https://camina.my.canva.site/online>