

MANUAL DE ECONOMÍA POPULAR
ECONOMISTAS DE AYER DE HOY Y DE SIEMPRE

DARÍO
ADANTI

PIERO SRAFFA

ECONOMISTA ITALIANO. ITALIA, 1898 - INGLATERRA, 1983.

NACIÓ EN TURÍN Y SE GRADUÓ EN JURISPRUDENCIA EN 1920 CON UNA TESIS SOBRE LA INFLACIÓN EN ITALIA DURANTE EL PERIODO DE LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL

ENTRE 1921 Y 1922 ESTUDIÓ EN LA LONDON SCHOOL OF ECONOMICS.

EN EL VERANO DE 1921 CONOCIÓ A KEYNES EN CAMBRIDGE, QUIEN LE PIDIÓ QUE ESCRIBIERA UN ARTÍCULO SOBRE EL SISTEMA BANCARIO ITALIANO PARA EL PERIÓDICO MANCHESTER GUARDIAN (HOY THE GUARDIAN). KEYNES APRECIÓ TANTO EL NIVEL CIENTÍFICO DEL ARTÍCULO QUE DECIDIÓ PUBLICARLO EN EL ECONOMIC JOURNAL.

EN 1922, SRAFFA RETORNÓ A ITALIA Y FUE NOMBRADO DIRECTOR DE LA OFICINA PROVINCIAL DEL TRABAJO DE MILÁN, PRIMERO, Y LUEGO PROFESOR DE ECONOMÍA POLÍTICA EN PERUGIA Y EN CAGLIARI.

EN ESTE PERÍODO, SRAFFA SE DECLARÓ MARXISTA Y ENTABLÓ UNA GRAN AMISTAD CON ANTONIO GRAMSCI, EL PRINCIPAL DIRIGENTE DEL PARTIDO COMUNISTA ITALIANO.



ESE MISMO AÑO, TRIUNFÓ EL FASCISMO EN ITALIA, MUSSOLINI LLEGÓ AL PODER Y GRAMSCI, JUNTO CON MUCHOS OTROS, FUE ARRESTADO Y ENCARCELADO.



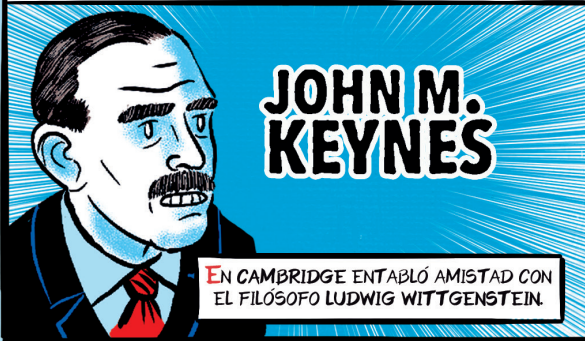
BENITO
MUSSOLINI

SRAFFA Y OTROS AMIGOS PAGARON LOS GASTOS CUANDO GRAMSCI FUE TRASLADADO DE LA CÁRCEL A UNA CLÍNICA POR SU CRÍTICO ESTADO DE SALUD Y GRACIAS A ÉL PUDO ESCRIBIR SUS "CUADERNOS DE LA CÁRCEL".



ANTONIO
GRAMSCI

EN 1927, KEYNES, PREOCUPADO POR LOS RIESGOS QUE CORRÍA SRAFFA CON LA DICTADURA FASCISTA, LO INVITÓ A LA UNIVERSIDAD DE CAMBRIDGE, DONDE CONSIGUIÓ QUE LE DIERAN UN CARGO DE DOCENTE Y POSTERIORMENTE UN PUESTO DE BIBLIOTECARIO.



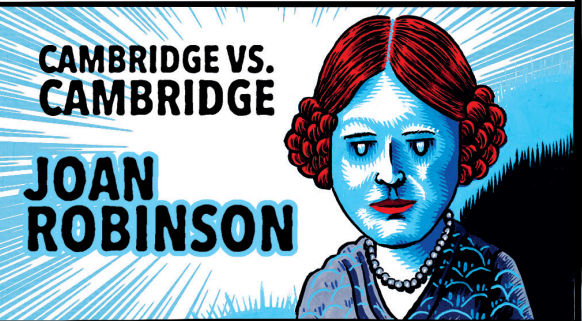
ENTRE LOS AÑOS 1928-1931 SE DEDICÓ A INVESTIGAR SOBRE LA HISTORIA DE LAS TEORÍAS ECONÓMICAS, CON EL PROPÓSITO DE RECUPERAR A LOS CLÁSICOS Y CRITICAR...



MÁS ADELANTE SE DEDICÓ AL ESTUDIO DE LA VIDA Y DE LAS OBRAS DE DAVID RICARDO, LABORES QUE LO LLEVARON A PUBLICAR UNA EDICIÓN CRÍTICA MUY RELEVANTE.



PARTICIPÓ JUNTO CON JOAN ROBINSON EN LO QUE SE CONOCIÓ COMO LA CONTROVERSIAS DE LOS DOS CAMBRIDGE, UN DEBATE SOBRE LA NATURALEZA Y MEDICIÓN DEL CAPITAL COMO FACTOR DE PRODUCCIÓN ENTRE LA UNIVERSIDAD DE CAMBRIDGE, REINO UNIDO, Y EL MIT, EN CAMBRIDGE, MASSACHUSETTS, EEUU.

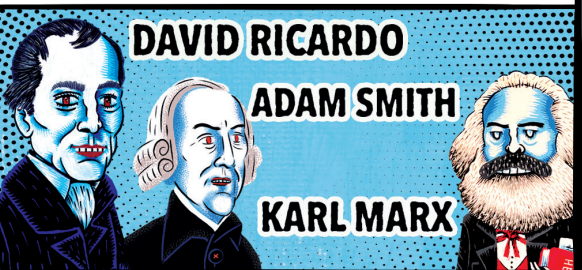


EN 1960, SRAFFA PUBLICÓ SU OBRA PRINCIPAL:



LIBRO QUE ESTÁ CONSIDERADO COMO LA REFUNDACIÓN DE LA ESCUELA CLÁSICA DE LA ECONOMÍA.

AQUÍ SE PROPUSO SENTAR LAS BASES TEÓRICAS PARA UNA CRÍTICA DE LA ESCUELA ECONÓMICA PREDOMINANTE, LA ESCUELA MARGINALISTA O NEOCLÁSICA, PILAR DEL NEOLIBERALISMO, Y PERFECCIONAR LA TEORÍA CLÁSICA DEL VALOR DESARROLLADA PRINCIPALMENTE POR ADAM SMITH, DAVID RICARDO Y KARL MARX.



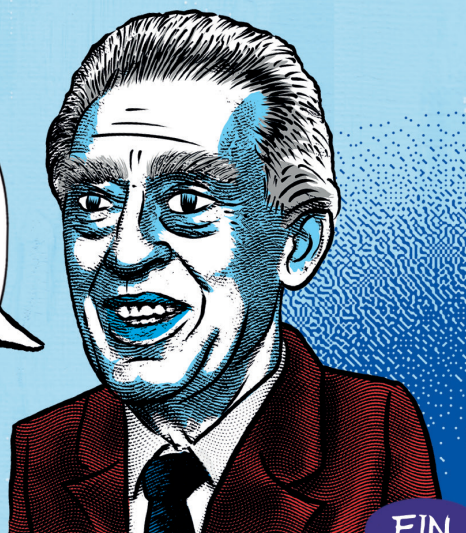
SE LO CONSIDERA EL FUNDADOR DE LA ESCUELA NEO-RICARDIANA.

EN 1961 RECIBIÓ LA MEDALLA DE ECONOMÍA DE LA ACADEMIA SUECA DE CIENCIAS (PRECURSOR DEL PREMIO NOBEL DE ECONOMÍA). EN 1972 RECIBIÓ UN DOCTORADO HONORIS CAUSA POR LA UNIVERSIDAD DE PARÍS Y EN 1976 POR LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID.

SRAFFA DIJO:

«LA DISTINCIÓN ENTRE BIENES BÁSICOS Y NO BÁSICOS NO ES MERAMENTE UNA CUESTIÓN DE CONVENIENCIA, SINO QUE REFLEJA LA ESTRUCTURA MISMA DE LA ECONOMÍA».

PIERO SRAFFA MURIÓ A LOS 85 AÑOS EN CAMBRIDGE, INGLATERRA, EN 1983.



FIN